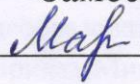
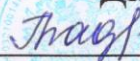


Министерство образования и науки Республики Бурятия
МАОУ «Хоринская средняя Общеобразовательная школа № 2»

Согласовано: Заместитель директора по ВР:  /Е.В. Мамонова/	Утверждаю: Директор школы:  /Л.Е. Бадарханова/
---	--



Рабочая программа

кружка
«IT и СМИ»

Руководитель: Педагог-организатор
Гомбожапов Б.А.

2020-2021 уч.г.

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности «ИТ и СМИ» для обучающихся 8-10 классов.

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" Образовательной программе основного общего образования МАОУ «Хоринская средняя общеобразовательная школа № 2»;
5. Профессиональный стандарт Педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (воспитатель, учитель) от 18 октября 2013 г. N 544н.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2013 г. № 10 "О федеральных государственных требованиях к минимуму содержания дополнительных профессиональных образовательных программ".
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 “О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ”;
10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"
11. Примерные основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования, внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/5). Положению о рабочих программах МАОУ «Хоринская СОШ № 2».
12. Учебно-методический комплекс: Канатников А.Н., Крищенко А.П., Ткачев С.Б. Допустимые пространственные траектории беспилотного летательного аппарата в вертикальной плоскости. Наука и образование. МГТУ им. Н.Э. Баумана; Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы.– М.: Просвещение. 2002; Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011

Актуальность и педагогическая целесообразность.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования - дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных

потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Занимаясь по данной программе, обучающиеся должны получить знания и умения, которые позволят им понять основы устройства беспилотного летательного аппарата, принципы работы всех его систем и их взаимодействия.

Благодаря росту возможностей и повышению доступности дронов, потенциал использования их в разных сферах экономики стремительно растёт. Это создало необходимость в новой профессии: оператор беспилотных авиационных систем (БАС). Стратегическая задача курса состоит в подготовке специалистов по конструированию, программированию и эксплуатации БАС.

Кружок преподается в рамках дополнительного образования.

Цель программы.

1. Знакомство детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела;
2. Обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов
3. аэродинамика и конструирование беспилотных летательных аппаратов;
4. основы радиоэлектроники и схемотехники;
5. программирование микроконтроллеров; • лётная эксплуатация БАС.

Задачи программы.

- ❖ развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в данном виде деятельности;
- ❖ формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- ❖ активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- ❖ развивать критическое мышление;
- ❖ развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- ❖ прививать культуру общения;
- ❖ воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- ❖ воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- ❖ развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды.
- ❖ развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств;
- ❖ формировать творческие способности детей;
- ❖ уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- ❖ использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся;
- ❖ уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.
- ❖ Развитие у детей воображения, пространственного мышления, воспитание интереса к технике и технологиям.
- ❖ Воспитание трудолюбия, развития трудовых умений и навыков, расширение политехнического кругозора, умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
- ❖ Повышение сенсорной чувствительности, развитие мелкой моторики и синхронизации работы обеих рук за счет обучения пилотирования и аэросъемки с беспилотных летательных аппаратов.

- ❖ Ознакомление детей с духом научно-технического соревнования, развитие умения планировать свои действия с учетом фактора времени в обстановке с элементами конкуренции.
- ❖ Обучение детей проектированию, сборке и программированию беспилотных летательных аппаратов, использованию современных средств автоматического контроля и управления для создания интеллектуальных БАС.
- ❖ Выработка навыков пилотирования беспилотных летательных аппаратов.
- ❖ Самореализация личности обучающегося.
- ❖ Развитие творческих способностей обучающегося.

Ожидаемые результаты освоения программы кружка

- ❖ В результате изучения программы, обучающиеся должны уметь:
 - определять стиль и тип речи;
- ❖ давать характеристику текста публицистического стиля в соответствии с темой и основной мыслью;
- ❖ отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях;
- ❖ пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;
- ❖ строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- ❖ проводить литературное редактирование и литературную правку текста.
- ❖ усвоение правил индивидуального и коллективного управления квадрокоптерами;
- ❖ формирование понимания устройства квадрокоптеров;
- ❖ формирование готовности и способности управления летательными аппаратами;
- ❖ формирование быстрого мышления ученика, попавшего в сложную летательную ситуацию.
- ❖ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- ❖ умение самостоятельно планировать пути достижения целей.
- ❖ умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- ❖ умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- ❖ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- ❖ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Программа кружка позволяет формировать у учащихся следующие УУД:

познавательные учебные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- умение структурировать знания;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

коммуникативные универсальные учебные действия:

- планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- умение интегрироваться в группу сверстников и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

личностные учебные действия:

- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- формирование интереса к выполнению творческих проектов;
- оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;
- усвоение правил индивидуального и коллективного управления квадрокоптерами;
- формирование понимания устройства квадрокоптеров;
- формирование готовности и способности управления летательными аппаратами;
- формирование быстрого мышления ученика, попавшего в сложную летательную ситуацию.

метапредметные результаты освоения программы «ИТ и СМИ» проявляются в:

- ✓ расширении круга приёмов составления разных типов плана;
- ✓ расширении круга структурирования материала;
- ✓ умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- ✓ обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- ✓ умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- ✓ способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.
- ✓ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Содержание программы

Содержание рабочей программы дополнительного образования «ИТ и СМИ» при модульном построении включает в себя 2 учебных модуля:

Модуль 1. Теория мультироторных систем. Основы управления.

Полёты на симуляторе.

ТЕМА 1. Вводная лекция о содержании курса.

ТЕМА 2. Принципы управления и строение мультикоптеров.

ТЕМА 3. Основы техники безопасности полётов

ТЕМА 4. Основы видеотрансляции. Применяемое оборудование, его настройка.

ТЕМА 5. Практическое занятия с литийполимерными аккумуляторами (зарядка/разрядка/балансировка /хранение)

ТЕМА 7. Настройки полётного контроллера

ТЕМА 8. Инструктаж по технике безопасности полетов

ТЕМА 9. Первые учебные полёты: «взлёт/посадка», «удержание на заданной высоте», перемещения «вперед-назад», «влево-вправо». Разбор аварийных ситуаций

ТЕМА 10. Выполнение полётов: «точная посадка на удаленную точку», «коробочка», «челнок», «восьмерка», «змейка», «облет по кругу»

ТЕМА 11. Полёты на симуляторе.

Модуль 2. Журналистика как профессия. Функции журналистики. Технические средства журналиста. Практическая работа по выпуску школьной газеты.

ТЕМА 1. Вводное занятие. Профессия журналиста

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов.

Формирование представлений о профессии журналиста.

ТЕМА 2. Функции журналистики

Функции журналистики:

- ✓ информационная;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ выражение мнений определенных групп;
- ✓ формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

ТЕМА 3. Требования к журналисту

Требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

ТЕМА 4. История российской журналистики

Из истории развития газетного дела.

Журналистика XVIII века.

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

Журналистика XIX века.

А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

Задание. Написать репортаж «Моя школа». Каким должен быть журналист?

ТЕМА 5. Жанры журналистики

Жанры журналистики и их особенности.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

ТЕМА 6. Язык журналистики

Слово и понятие. Многозначность слова.

Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.

Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Задание. Подготовить рассказ « Я хочу рассказать о слове».

ТЕМА 7-8. Стилистические фигуры речи

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задание. Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку о любом времени года, используя определенные стилистические фигуры.

ТЕМА 9. Композиция журналистского материала

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в рассуждении.

Задание. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите рассказ на тему «Как я провел лето», используя разные типы построения.

ТЕМА 10. Публицистический стиль

Выразительные средства языка публицистических произведений.

Заглавие – важный компонент текста. Знакомство с различными видами заголовков.

Задание. Рассмотреть заголовки районной газеты «Удинская новь», попробуйте заменить их, что из этого получится?

ТЕМА 11. Информационные жанры

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.

Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Задание. Создание текста определенного жанра.

ТЕМА 12. Аналитические жанры

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Задание. Написать отзыв об осеннем празднике «Золотая осень».

ТЕМА 13. Художественные жанры

Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Задание. Знакомство с письмами Лихачева. Выразительное чтение писем.

Наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; создание эссе или фельетона.

ТЕМА 14. Практическая работа «Написание статьи»

Написание статьи для школьного сайта. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей.

ТЕМА 15. Знакомство с оформительским делом

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).

Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT.).

Задание. Практическая работа «Фоторепортаж»

ТЕМА 16. Особенности газетного языка

Особенности газетного языка.

ТЕМА 17. Речевая культура

Культура устной и письменной речи.

ТЕМА 18. Эстетика и дизайн.

Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты.

ТЕМА 19. Школьная газета

Просмотр материалов школьной газеты. Техническое обеспечение.

ТЕМА 20. Роль школьной газеты

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия классной газеты.

ТЕМА 21. Читатель и его интересы

Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Задание. Провести анкетирование.

ТЕМА 22. Как написать статью в школьную газету?

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Статья в школьную газету «Помни о прошлом».

ТЕМА 23. Темы газетных публикаций

Правила расположения новостей. Рубрики. Полосы.

Задание. Составить эскиз газеты.

ТЕМА 24. Заметка-благодарность к Международному женскому дню 8 Марта

Правила:

- честность и достоверность;

- краткость и ясность.

Способы предупреждения фактические ошибок:

- ✓ проверять и перепроверять информацию, особенно цифры, даты, имена и фамилии;

ТЕМА 25. Требования к информации

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Практическая работа. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

ТЕМА 26. Источники информации

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

ТЕМА 27. Заголовки и иллюстрации

Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации.

Задание. Придумать 5 заголовков на тему «Школьная страна».

ТЕМА 28. Интервью

Основные правила ведения интервью.

Задание. Взять интервью у участника Великой Отечественной войны

ТЕМА 29. Выпуск газеты

Этапы выпуска номера газеты:

- ✓ планирование номера газеты;
- ✓ сбор информации;
- ✓ подготовка материалов, рубрик, полос;
- ✓ подбор иллюстраций;
- ✓ макетирование и верстка номера;
- ✓ редактирование и вычитка, подписание номера;
- ✓ обсуждение номера.

Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.

ТЕМА 30. Школьная редакция

Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер)

ТЕМА 31. Практическая работа по выпуску школьной газеты

Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана).

ТЕМА 32. Путевые заметки

Понятие о путевых заметках, их основных формах. Композиционные особенности путевых заметок. Субъективный взгляд автора. Привлечение наглядного материала. Место путевых заметок в устной и письменной речи.

ТЕМА 33. Интернет-журналистика

Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатаение текста

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

ТЕМА 34. Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «IT и СМИ».

Формы проведения занятий.

В ходе реализации программы кружка используются следующие формы организации занятий:

- ролевые игры;
- свободная творческая дискуссия;
- проблемная ситуация;
- групповая и парная работа;
- практическая деятельность;
- тренировочные упражнения;
- ситуативные тренинги;
- чтение и обсуждение статей из газет;
- встреча с журналистами;
- обсуждение материалов, написание отзывов и статей;
- выпуск школьных газет;
- подготовка статей для публикации в школьной газете.

Учебно-тематическое планирование

Модуль 1. Теория мультироторных систем. Основы управления.

Полёты на симуляторе

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводная лекция о содержании курса.	1
2	Принципы управления и строение мультикоптеров.	1
3	Основы техники безопасности полётов.	2
4	Основы видеотрансляции. Применяемое оборудование, его настройка.	4
5	Практическое занятия с литийполимерными аккумуляторами (зарядка/разрядка/балансировка /хранение)	4
6	Настройки полётного контроллера	2
7	Инструктаж по технике безопасности полетов	2
8	Первые учебные полёты: «взлёт/посадка», «удержание на заданной высоте», перемещения «вперед-назад», «влево-вправо». Разбор аварийных ситуаций	9
9	Выполнение полётов: «точная посадка на удаленную точку», «коробочка», «челнок», «восьмерка», «змейка», «облет по кругу»	9
	Итого	34

Модуль 2.
Журналистика как профессия.
Функции журналистики. Технические средства журналиста.
Практическая работа по выпуску школьной газеты.

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Журналистика как профессия.	1
2.	Функции журналистики.	1
3	Требования к журналисту.	1
4	История российской журналистики.	1
5	Жанры журналистики.	1
6	Язык журналистики.	1
7	Стилистические фигуры речи.	1
8	Стилистические фигуры речи	1
9	Композиция журналистского материала.	1
10	Публицистический стиль.	1
11	Информационные жанры.	1
12	Аналитические жанры.	1
13	Художественные жанры.	1
14	Практическая работа «Написание статьи».	1
15	Технические средства журналиста.	1
16	Особенности газетного языка.	1
17	Речевая культура.	1
18	Эстетика и дизайн.	1
19	Школьная газета.	1
20	Роль школьной газеты.	1
21	Читатель и его интересы.	1
22	Как и о чем писать для школьной газеты?	1
23	Темы газетных публикаций.	1
24	Заметка-благодарность к Международному женскому дню 8 Марта	1
25	Требования к информации.	1
26	Источники информации.	1
27	Заголовки и иллюстрации.	1
28	Интервью.	1
29	Выпуск газеты.	1
30	Школьная редакция.	1
31	Практическая работа по выпуску школьной газеты.	1
32	Путевые заметки	1
33	Интернет-журналистика.	1
34	Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»	1
Итого		34

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

- ✓ Для проведения мероприятий понадобятся: компьютер, проектор, для создания и просмотра презентаций и видеофрагментов, спортивный зал, квадрокоптеры.
- ✓ разработки по темам;
- ✓ тематический материал периодической печати;
- ✓ справочники;
- ✓ словари;

- ✓ наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации
- ✓ различные периодические печатные издания.
- ✓ тексты для редактирования;

Список использованной литературы и интернет источников

1. Белинская Ю.С. Реализация типовых маневров четырехвинтового вертолета. Молодежный научно-технический вестник. МГТУ им. Н.Э.
2. Баумана. Электрон. журн. 2013. №4. Режим доступа: <http://sntbul.bmstu.ru/doc/551872.html> (дата обращения 20.04.2014).
3. Гурьянов А. Е. Моделирование управления квадрокоптером
4. Инженерный вестник. МГТУ им. Н.Э. Баумана. Электрон.журн. 2014 №8
Режим доступа: <http://engbul.bmstu.ru/doc/723331.html> (Дата обращения 20.10.15)
5. Институт транспорта и связи. Основы аэродинамики и динамики полета. Рига, 2010. Режим доступа: http://www.reaa.ru/yabbfilesB/Attachments/Osnovy_ajerodtnamiki_Riga.pdf (Дата обращения 20.10.15)
6. Канатников А.Н., Крищенко А.П., Ткачев С.Б. Допустимые пространственные траектории беспилотного летательного аппарата в вертикальной плоскости. Наука и образование. МГТУ им. Н.Э. Баумана.
7. Колесников К.С., Механика в техническом университете. В 8 т. Т. 1. Курс теоретической механики. М: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2005.736 с.
8. Редакция Tom'sHardwareGuide. FPV- мультикоптеры: обзор технологии и железа. 25 июня 2014. Режим доступа: http://www.thg.ru/consumer/obzor_fpv_multicopterov/print.html (Дата обращения 20.10.15)

Интернет-источники:

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.festival.1september.ru
4. www.nsportal.ru
5. www.uroki.net

Методическая литература для педагога.

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа.1987
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы.– М.: Просвещение. 2002
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.
7. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М.,1990

