

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*—Любовь к родному краю,
знания его истории – основа, на которой
только и может осуществляться рост
духовной культуры всего общества.”*

Д.С.Лихачёв

Программа кружка «Школьный историко-краеведческий музей Истоки» по патриотическому воспитанию учащихся рассчитана на возраст с 10 до 17 лет, срок реализации: пять лет. Её можно брать за основу деятельности по этому направлению, меняя тематический план работы - добавлять новые юбилейные даты календаря.

Программа составлена на основе федерального и регионального компонентов государственного стандарта общего (основного) образования.

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2.Приказ Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"

4.Профессиональный стандарт Педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (воспитатель, учитель) от 18 октября 2013 г. N 544н.

5.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

6.Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2013 г. № 10 "О федеральных государственных требованиях к минимуму содержания дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников, а также к уровню профессиональной переподготовки педагогических работников".

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"

10. Примерные основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования, внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/5).

11. ПОРЯДОК ПРИМЕНЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЯМИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ - Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"

12. Инструментарий работника Системы дополнительного образования детей - Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». – М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н. Э. Баумана 2017– 608 с.

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»»;

– Устав, локальные акты учреждения.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас

есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

Школьный музей-это не просто собирание памятников (хотя без этого нельзя обойтись), это не только создание экспозиций (хотя без них музей немислим), а это еще и многогранная деятельность, направленная на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

Формы занятий.

Массовые, коллективные, групповые, индивидуальные.

Режим занятий.

Вторник:

С 15.30 до 17.30 часов. Один раз в неделю.

Выездные: в субботу и воскресенье по необходимо

Принципы построения программы:

- Принцип возрастания сложности (от простого к сложному).
- Принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций).
- Принцип учёта объёма и степени разнообразия материала (переход к новому объёму материала на основе сформированности какого либо умения, разнообразия и увеличения материала поэтапно).
- Принцип интеграции и дифференциации обучения.
- Принцип взаимодействия человека с природой (краеведческий принцип).

Программа **направлена** на развитие социально-активной и творческой личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за судьбу Отечества и своё будущее.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся станет создание музея в школе, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своей школы.

Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

Дополнительная образовательная программа «Школьный историко - краеведческий музей» относится к образовательному направлению «История Отечества. Краеведение» и включает два ведущих компонента: способы деятельности и реализации регионального компонента в образовании.

Минобразования России рассматривает музеи образовательных учреждений как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи, рекомендует образовательным учреждениям, органам управления образованием всех уровней уделять внимание педагогическим и памятникоохранительным аспектам организации и функционирования музеев в образовательных учреждениях, осуществлять необходимое взаимодействие с органами и учреждениями культуры, местными и государственными архивами, отделениями Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

Историко-краеведческая, проектно-исследовательская деятельность обучающихся позволит сформировать универсальные метапредметные умения и навыки.

Актуальность программы кружка определяется значимостью УИД для развития учащихся и направленностью на совместную творческую деятельность педагогов и учащихся, на развитие самоуправления и самостоятельности школьников.

Новизна е проявляется в том, что программа предлагает более интересные, интерактивные формы работы для восприятия достаточно серьезного и трудного материала, позволяет углубить и расширить знания, способствует индивидуализации образования и воспитания.

Программа данного кружка лично ориентирована и позволяет учесть уровень способностей учащихся всех параллелей, стимулировать их познавательную активность: для каждой параллели предлагается свой проект самостоятельной деятельности, соответствующий возрастным и интеллектуальным возможностям, доступный способ представления своей работы.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, его деятельность, имеет определённую ценность для воспитанников образовательного учреждения.

Музейная деятельность развивает сотворчество, активность и самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории Отечества.

Цель программы:

- создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

- Изучить историю возникновения и развития средней общеобразовательной школы п. Хоринск.
- Исследовать историю своего родного края .
- Проводить поисковую работу в целях пополнения фонда школьного историко-краеведческого музея.
- Помочь учащимся раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
- Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
- Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности людей, прославивших родной поселок.
- Проводить уроки, экскурсии в музее, посвященные истории школы для учащихся начальной и основной ступени.
- Организовывать встречи с ветеранами войны и труда.
- Приобщать учащихся к поисковой деятельности по истории родного края и родной школы.
- Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся. воспитывать толерантность по отношению к другим людям.
- Знакомить основными краеведческими понятиями.

Основные методы обучения:

- Практические
- Научно-исследовательские (проектная и исследовательская деятельность)
- Беседы
- Дискуссии
- Встречи с интересными людьми
- Составление презентаций
- Сотрудничество с другими музеями района, области, России и зарубежных стран.

Основные направления деятельности

- экскурсионно-выставочная работа,
- научно-фондовая работа,
- научно-просветительная деятельность.

Ожидаемые результаты

- создание на базе имеющихся музейных экспозиций школьного историко-краеведческого музея,
- сформированность метапредметных умений обучающихся старших классов, занимающихся историко-краеведческой проектно-исследовательской деятельностью несколько лет,
- высокие результаты в представлении своих работ на конкурсах районного, областного и российского уровнях,
- оформление стендов
- составление презентаций
- составление новых экскурсий

Организация поисково-исследовательской деятельности учащихся

Работу по привлечению учащихся к краеведческой работе можно разделить на несколько этапов (блоков). К работе в школьном музее учащиеся привлекаются только на добровольной основе.

Первый этап – информационный или ознакомительный. Он рассчитан на учащихся 5-6-х классов. Информация о работе музея должна быть предоставлена учащимся в доступной, увлекательной форме. Это могут быть экскурсии в музей, встречи с Советом и активом музея, презентации, короткие фильмы.

Блок №1 «Музей и история родного края»

	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи
	Школьный краеведческий музей.	Беседа.	Знакомство с работой музея, правилами поведения в музее. Воспитание бережного отношения к культурному и историческому наследию своего народа.
	История основания Хоринского поселения	Беседа.	Воспитание патриотизма, интереса к истории родного края.
	Быт жителей Калининградской	Экскурсия.	Воспитание интереса к жизни, быту и культуре

	области		своих предков. Знакомство с орудиями труда, предметами быта местных жителей.
	Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени.	Театрализованное представление.	Приобщение учащихся к ценностям и традициям народов, населяющих наш край, воспитание уважения и бережного отношения к ним.
	Легенды о нашем крае.	Литературная гостиная.	Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях.
	Старинные ремесла и современные мастера.	Встречи с народными умельцами.	Знакомство с предметным миром, историей вещей.
	Моя родословная.	Беседа, практическое занятие.	Знакомство с правилами составления генеалогического древа, умение составлять родословную.
	История родной школы.	Экскурсия.	Знакомство с историей школы, воспитание уважения к ее традициям.

Диагностика интересов и склонностей учащихся проводится в процессе знакомства с направлениями, методами работы музея. В кружке «Школьный историко-краеведческий музей» предусматривается работа по направлениям: «История заселения Хоринского поселения», «История родной школы», «Наши земляки – участники войн», «Этнография».

Второй этап - обучение методам и технологии учета и хранения основного и вспомогательного фондов музея. Обучение начинается с 7-8 классов. Предусматривается работа с архивом музея, создание и пополнение базы данных, составление картотеки и каталога. Идет формирование начальных навыков исследовательской деятельности, работы с архивами,

справочниками, энциклопедиями, знакомство с правилами оформления документации, хранения экспонатов.

Блок №2 «Документоведение»

	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи.
	Фонды музея.	Лекция.	Воспитание бережного отношения к музейным ценностям. Знакомство с основным и вспомогательным фондами музея.
	Учет и обеспечение сохранности фондов музея.	Лекция.	Знакомство с правилами учета и хранения документов, ведения учетной документации.
	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	Практическое занятие.	Формирование навыков составления картотек и каталогов.
	Правила хранения вещественных исторических источников.	Лекция.	Воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры. Знакомство с правилами светового и теплового режима музея
	Исторический документ.	Практическое занятие.	Вооружение учащихся методикой самостоятельной работы с документами. Знакомство с правилами учета и хранения документов.

Третий этап - привитие навыков коммуникативной деятельности. Учащиеся 8-9-х классов становятся экскурсоводами, выбирают тему, разрабатывают планы и методику проведения экскурсии, учатся составлению тематико-экспозиционных планов.

Блок №3 «Методика подготовки и проведения экскурсий»

	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи
--	------	------------------	------------------------

	Роль экскурсовода в работе музея.	Беседа.	Знакомство учащихся с работой экскурсовода. Привитие интереса к экскурсионной работе.
	Методика подготовки экскурсий.	Лекция. Практическое занятие.	Развитие творческих способностей учащихся. Формирование умения составлять план экскурсии, отбирать и систематизировать значимый материал. Формирование навыков составления плана экскурсии, подбора материала.
	Как провести экскурсию.	Практическое занятие.	Обучение правилам проведения экскурсии с учетом возрастных особенностей экскурсантов.
	Я – экскурсовод.	Психологические тренинги.	Помочь учащимся преодолеть неуверенность в своих силах, развитие коммуникативных способностей.

Четвертый и пятый этап – учащиеся 10-11 классов участвуют в поисково-исследовательской деятельности.

Большую помощь в выявлении учащихся, имеющих склонность к исследовательской деятельности, оказывают учителя-предметники. Интересы детей помогают выявить родители.

Блок №4,5 «Введение в поисково-исследовательскую деятельность»

	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи
	Введение.	Лекция.	Формирование основ научного мышления. Знакомство с основными понятиями и терминологией: актуальность темы, гипотеза, цели и задачи исследования, методы исследования.
	Источниковедение и его роль в изучении	Лекция.	Сформировать целостное представление об историческом знании, о роли работы с

	истории.		источниками в поисково-исследовательской работе.
	Основные этапы работы с источниками.	Лекция и практическое занятие.	Вооружить учащихся методикой самостоятельной творческой работы с источниками, познакомить с требованиями к работе с источниками.
	Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.	Лекция и практическое занятие.	Формирование коммуникативных навыков. Знакомство с правилами проведения интервью, составления вопросников.
	Оформление творческой работы.	Лекция и практическое занятие.	Знакомство с видами оформления результатов поисково-исследовательской работы, библиографией, критериями оценки проекта.
	Учимся строить выступление.	Психологический тренинг.	Освоение приемов публичных выступлений и способов снятия эмоционального напряжения перед выступлением.
	Представление результатов поисково-исследовательской деятельности.	Презентации я или защита проекта, выступление на конференции, конкурсе и т.д.	Закрепление навыков публичных выступлений.

Содержание программы кружка «Школьный музей Истоки»

Вводное занятие.

Теория: Постановка целей и задач музея. Изучение и анализ имеющегося краеведческого материала. Организация учета экспонатов. Распределение по основным темам. Совет музея. Экскурсовод.

Практика: Ведение музейной документации.

«Я — житель Хоринского поселения».

Теория: История поселения. Посещение краеведческого музея с.Хоринск. «Поселение прежде», «Поселение сегодня».

Практика: Акция «Серия фотографий», «Виды родного поселения».
Выставка по итогам акции «Виды родного поселения».

Экспозиция «Поселение прежде», «Поселение сегодня».

Подготовка экскурсий по экспозициям музея.

Музейный работник.

Теория: Встречи с музейными работниками. Музейный экспонат. Хранилище музея. Создание исследовательских групп среди учащихся школы. Создание киногрупп и редакционного совета из активистов музея с целью увековечивания тех свидетельств и памяти, которые сохранились в народных массах, подготовка различных сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества.

Практика: Правила ведения музейной документации. Оформление музейных экспозиций.

Экспозиция «Листая школьные страницы».

Теория: Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с Уставом школы и ее традициями.

Практика: Пополнение экспозиции.

Экспозиция «Гордость школы».

Теория: Поисково-исследовательская деятельность Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними.

Практика: Пополнение экспозиции.

6.Символика поселения и края.

Теория: История символики Хоринского района

Практика: Выставка рисунков на тему символики Хоринского района
Пополнение экспозиции «Наше поселение».

История моей семьи в истории страны.

Теория: Акция-конкурс «Самая интересная фотография нашей семьи».

Практика: Экскурсия-лекция «Из семейного альбома».

Военная история края.

Теория: Изучение военной истории края, основные боевые действия на территории нашего края в ходе ВОВ и военных конфликтов. Подготовка экскурсии.

Практика: Пополнение экспозиции. Тематическая выставка.

Встреча с участниками и ветеранами ВОВ.

Теория: Акция «Мы против войны». Литературно-историческая композиция «Дети войны». Встречи с ветеранами. Беседы с ветеранами. Подготовка экскурсий.

Практика: Фотосессия «Портрет (ветеранов ВОВ, тружеников тыла, детей войны)». Пополнение экспозиций – «Ваш подвиг бессмертен» и «Победа деда – моя победа».

«Чтобы помнили».

Теория: Ознакомление с экспозицией (выпускники нашей школы, погибшие в Великой Отечественной войне).

Практика: Проведение экскурсии для учащихся.

«Быт. Особенности».

Теория: Изучение материальной культуры поселения.

Практика: Пополнение экспозиции «Быт».Проведение экскурсии для учащихся.

Растительный и животный мир Республики Бурятия.

Теория: Знакомство с флорой и фауной нашего края. Красная книга Хоринского района .

Практика: Творческие проекты по разнообразию растительного и природного мира Хоринского района (в частности Хоринского поселения).

«Экология края».

Теория: Экологические проблемы нашей малой Родины. Пути их решения.

Практика: Фото-акция «Экологические проблемы».Научно-исследовательская проблема. Защита проектов.

Музейное сотрудничество.

Теория: Посещение музеев области и образовательных учреждений. Знакомство с их экспозициями.

Практика: Обзорная лекция-экскурсия для гостей.

Итоговое занятие.

Теория: Итоги работы школьного музея.

Практика: Учет экспонатов и документального фонда.

Ежегодный учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов	
		теория	практика
1.	Вводные занятия.	1	1
2.	«Я — житель Хоринского района».	1	1
3.	Музейный работник.	1	1
4.	«Листая школьные страницы».	1	1
5.	«Гордость школы».	1	1
6.	Символика поселения и края.	1	1
7.	История моей семьи в истории поселения и страны.	1	1
8.	Военная история Хоринского района и Хоринского поселения.	1	1
9.	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.	1	1
10.	«Чтобы помнили».	1	1
11.	«Быт».	1	1
12.	Растительный и животный мир края.	1	1
13.	Экология края.	1	1
14.	Музейное сотрудничество.	1	1
15.	Защита творческих проектов учащихся	2	1
16.	Итоговое занятие.	1	2

17.	ИТОГО:	17	17
-----	--------	----	----

Циклограмма
работы кружка «Школьный историко-краеведческий музей
Истоки»
на 2020-2025 уч.годы

	Месяц	Краткая характеристика деятельности	Итоги
I этап	Сентябрь- октябрь	<p>Организационно-мотивационная:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбор актива музея. - Составление и оформление заданий музея для классов. - Составление рекомендаций по использованию материалов музея на 	<p>Сбор и первичная обработка материала, установление контактов с музеями Хоринского района и общественными организациями ветеранов ВОВ и Афганистана;</p> <p>создание фонда Музея;</p> <p>оформление документации;</p> <p>разработка проектов:</p> <p>«Положение о</p>

		уроках и внеурочных мероприятиях.	школьном историко-краеведческом музее и «Программы историка-краеведческого музея». Оформление мини-экспозиции «Из истории России».
	Ноябрь-декабрь	Мотивационно-практическая. (Сделать традицией школы – подарок музею от жителей, родителей, гостей).	Мероприятия, посвященные битве под Москвой. Подготовка к Рождеству. Оформление фото-экспозиций: «Родной край», «Культура и быт жителей. Лучшие люди поселения».
			Представление работ в печатные издания «История школы». Фотовыставка «Школьное детство наших учителей». Проведение школьной исследовательской конференции по темам
		Разработка индивидуальных	

<p>II этап</p>	<p>январь - февраль</p>	<p>маршрутов и сопровождение деятельности учащихся, желающих продолжать свою работу, в том числе на школьном и районном уровне.</p>	<p>духовно-нравственного воспитания. Изготовление наглядных пособий к различным мероприятиям музея. Участие в районных и региональных краеведческих конференциях и смотре школьных музеев и экспозиций.</p>
<p>III этап</p>	<p>март-май</p>	<p>Индивидуальное сопровождение деятельности учащихся, продолжающих свою работу на уровне исследования</p>	<p>Месячник военно- патриотического воспитания. Подготовка ко Дню Победы. Подготовка ко Дню Музея. Выступление на школьных, районных, областных чтениях и конкурсах. Участие в районных, областных и всероссийских программах.</p>
			<p>Оформление фото- экспозиций:</p>

			«Страницы военной истории», «Экология поселения». Подведение итогов на школьной конференции («Школьная Дума»).
IV этап	июнь-август	сопровождение проектов на следующий год	История возникновения и развития поселков Хоринского поселения. Мини-экспозиция «История земли Прусской».

Условия реализации программы.

Методическое обеспечение:

1. Наличие материалов для проведения экскурсий, бесед, музейных уроков и других мероприятий музея.
2. Разработки, сценарии конкретных мероприятий.
3. Наглядные материалы, наличие подготовленных выставок для мероприятий.
4. Задания музея классам по конкретным направлениям.
5. Слайд-материалы по предлагаемым темам.

Ресурсное обеспечение:

1. Музейные экспозиции для проведения выставочной и экскурсионно - лекторской работы.
2. Телевизор и видеоманитофон.
3. Слайд-проектор, видеопроектор, экран.
4. Манитофон.
5. Аудио и видео записи.
6. CD-DVD диски.
7. Видеокамера.
8. Фотоаппарат

Помощники и союзники:

1. Преподаватели, администрация школы.
2. Музеи общеобразовательных учреждений Хоринского района.

Список литературы:

1. Центр хранения и изучения документов новейшей истории Калининградской области. Краткий справочник. 2003 Интернет-ресурсы.
2. Всемирная Информ-Энциклопедия: Интернет-ресурсы.
3. Государственный архив Калининградской области 2008. Интернет-ресурсы.
4. Госархив новейшей истории Хоринского района. Справочник. Интернет-ресурсы.
5. Музейная педагогика / Под ред. Н.М. Ланковой / Работа со школьниками в краеведческом музее. - М., 2001.
6. Алексеева М.Я. Организация научно-исследовательской деятельности на уроках истории / Преподавание истории и обществознания в школе, 2003, №4.
7. Бартенева Н.В., Дворникова О.Л. Научно-исследовательская работа учащихся / Преподавание истории в школе, 2005.
8. Гольденберг М.Л. Историзация школьной истории или интегрирование в исследовательской деятельности учащихся / Преподавание истории в

- школе, 2002, № 7.
10. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба. – М.: 1982.
 11. Музееведение. Музеи исторического профиля: учебное пособие для вузов по специальности «История» / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М.: 1962.
 12. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 годы: Федеральная целевая программа
 13. Теория и практика архивного дела в СССР: учебник. /Под ред. Ф.И. Долгих и К.И. Рудельсон. – М.:1980.
 14. Терминологические проблемы музееведения. / Сб. научн. Тр. ЦМР СССР: музейные термины. – М.: 1986.
 15. Туманов В.Е. К вопросу об истории становления и современном состоянии школьного краеведения и школьных музеев: 1918-1987 гг. /Сб науч. Тр. ЦМР СССР «Музейное дело в СССР» Вып. 19: Музейное строительство в СССР. М.: 1989.
 16. Теория и практика архивного дела в СССР: учебник. /Под ред. Ф.И. Долгих и К.И. Рудельсон. – М.:1980.
 17. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002. 154 с.

Медиаресурсы:

www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»;
podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»;
<http://www.hrono.ru/index.sema> - ХРОНОС - всемирная история в Интернете.
Историческая энциклопедия;
<http://www.istorik.ru/> - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории
<http://www.shm.ru/> - Государственный Исторический Музей

Использование музейного материала в учебно-воспитательном процессе школы

Каким бы содержательным и современным по оформлению ни был музей, он только тогда станет неотъемлемой частью общешкольного организма, если учителя будут широко использовать его экспозицию и фонды в учебно-воспитательном процессе.

Эффективность использования в обучении во многом определяется разнообразием форм и методов классной и внеклассной работы, включающей музейный материал в учебный процесс:

- учебная экскурсия;
- урок-экскурсия;
- использование музейных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;
- демонстрация музейных предметов во время беседы учителя;
- подготовка докладов и сообщений учащимися для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в кружке;
- проведение учебно-практических конференций.

Работа с музейными материалами проводится по ряду предметов:

краеведению, ОБЖ, истории, литературе, этикету, ИЗО, трудовому обучению

и на классных часах. Учителя сочетают приемы обучения с методами познания: они не только сообщают информацию, но и демонстрируют учащимся сложные пути ее получения.

Работа в кружке «Школьный историко-краеведческий музей Истоки» является базой для серьезной воспитательной работы. Хранит память о традициях жизни наших предков и поддерживает те (традиции), на которых воспитываются нынешние поколения.

